**Séance du 21 septembre 2015**

**Présences:**

Jeunes présents : Lise, Aurélia, Guillaume, Nathanaël, Julien (arrivé plus tard)

Jeunes excusés : Nicole

Equipe éducative : Vanessa, Marie

Absent : /

**Secrétaire :**

Aurélia

1. **Rencontre avec le C-paje – proposition de projet**

(Voir documents remis par le C-paje)

Animation pour faire découvrir l’outil Kamishibaï

Proposition de participer à un projet de création de Kamishibaï sur le thème de la démocratie, dans le but de participer à un résidentiel itinérant (à vélo et en roulotte) d’1 semaine, en août 2016.

Les membres du CJ en parlent aux groupes dont ils sont les porte-paroles.

**Réponse attendue pour le 15 octobre**

1. **Elections – attributions**

Guillaume nous annonce que ce CJ sera son dernier, cette année il a beaucoup de travail pour l’école et n’a donc plus assez de temps. Merci à Guillaume et bonne route !

Cette année, plutôt que d’élire un président, un secrétaire et un trésorier (qui sont des rôles plus que des fonctions), Vanessa propose une répartition des tâches entre les membres du CJ.

*Vanessa propose différentes solutions :*

Président : 1 membre du CJ représente-il le CJ à l’extérieur ? 🡪 Non, on signe les courriers au nom du CJ

Trésorier : 1 membre du CJ a-t-il plus particulièrement un droit de regard sur la compta ou est-ce que tout le monde y a accès ? 🡪 Tout le monde

Secrétaire : cette fonction reste indispensable : Aurélia se propose de prendre les notes et Julien de les retranscrire.

Vanessa insiste sur le fait qu’elle retravaille toujours le PV quand elle le reçoit, donc pas de panique ! Par contre il est indispensable qu’elle le reçoive dans les meilleurs délais, autant pour ne pas oublier des informations lorsqu’il est retravaillé que pour que tous les membres du CJ aient les infos et décisions le plus rapidement possible.

L’idée ici est donc que chaque jeune qui participe à un atelier ait une personne de référence au sein du CJ, personne qu’il pourra interpeller en cas de demande (collective) et qui sera aussi chargée de faire circuler les infos.

Lise remet en question la pertinence du CJ par rapport au CA, elle explique avoir le sentiment de ne pas avoir de pouvoir ni de représenter les membres.

Vanessa recadre : si, le CJ a du pouvoir : il gère un budget et décide de ce qu’il veut en faire, dans les limites de la pertinence (pédagogique, dimension collective) et du respect du décret des maisons de jeunes. Il donne aussi son avis, ses idées, sur toute une série de projets et activités et ils sont suivis.

Il est vrai que l’aspect « représentation des autres jeunes » n’est pas rencontré parce qu’il n’y a pas vraiment de jeunes à représenter, mis à part ceux des ateliers.

Nous espérons que cette dynamique donnera envie aux autres jeunes de s’impliquer, ceci pouvant redynamiser l’accueil à terme.

Il faut cependant être patient, c’est un projet de long terme….

Il est donc INDISPENSABLE que pour chaque atelier, un membre du CJ soit clairement identifié par les jeunes et soit disponible pour eux.

Les membres du CJ se répartissent donc les ateliers à « suivre » de la manière suivante :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Atelier** | **Jour** | **Horaire** | **Membre du CJ référent** |
| Art | Lundi | 18h -19h30 | Nathanaël |
| NDLC | Lundi | 19h – 20h30 | Lise |
| Breakdance | Mardi | 17h30 – 19h | Aurélia |
| Hip-hop | Mardi | 19h – 20h30 | Aurélia |
| Jeu de rôle « Noob » | Mardi | 18h30 – 21h | ????? à définir |
| Little Hip-hop | Mercredi | 18h30 – 20h | Nicole |
| Jeu de rôle « initiés » | Mercredi | 18h – 20h30 | Nicole |
| Photofolies | Jeudi | 17h – 18h30 | Aurélia |
| GN | Vendredi | 19h – 20h30 | Julien |

1. **Ateliers**

Tout le monde doit avoir reçu la brochure de rentrée et doit donc se réinscrire aux différents ateliers. A ce jour, si on arrêtait les préinscriptions, certains ateliers ne démarreraient pas ! Il faut donc rameuter les troupes !!!

Selon le tableau de répartition des tâches, **chaque membre du CJ est chargé de rappeler aux jeunes de s’inscrire avant le 25 septembre, de préférence.**

Problème à l’atelier jeu de rôles « noob » : Julien a reçu son horaire de cours et il a cours tous les soirs du lundi au jeudi. Le vendredi ne serait pas possible car cela tomberait en même temps que le GN (double emploi pour certains).

Proposition que cet atelier soit autonome : c’est bien sûr l’objectif à moyen terme mais il n’est pas question de le jeter dans la gueule du loup : on autonomise un atelier quand on sent que l’animateur est prêt et capable de gérer. Dans la mesure où Julien débarque, c’est exclu.

Vanessa a demandé à Jeff de réfléchir à la question.

Guillaume propose de demander à Lionel Van Poel qui anime déjà des tables occasionnellement.

1. **Accueil**

L’équipe, le CJ et le CA sont en questionnement depuis le 31 mai. Une volonté redynamiser est là, Marie et Vanessa sont allées en formation…. Maintenant il faut qu’elles « digèrent » tout cela et fasse des propositions au CA.

Quoi qu’il en soit, il s’agira d’un projet à long terme qui fera partie intégrante de notre plan quadriennal (projet pédagogique de la MJ sur 4 ans, à renouveler pour le 30 avril 2016 pour la période 2017-2020).

En attendant cela et en attendant les travaux dans la grande salle, les idées fusent….

- Proposition de faire un panneau de présences (équipe, CJ, animateurs) avec un système de velcro 🡪 Julien est partant pour aider Marie à le concevoir, ils doivent prendre rendez-vous.

***Remarque :*** *quand la MJ n’est pas ouverte au public, il est possible de passer voir un membre de l’équipe sur rendez-vous. En effet, Marie et Vanessa ne sont pas toujours là, elles ont des réunions, du travail à faire…. Histoire de ne pas débarquer comme un cheveu sur la soupe ☺*

- proposition de déménager l’accueil dans la grande salle, et que le local d’accueil devienne un local d’atelier, d’ici à ce que les travaux soient faits : les jeunes sont très intéressés par la proposition et viendront ce mardi pour aider à déménager afin que cela soit opérationnel pour la rentrée des ateliers. Carte blanche sur la disposition !

- proposition de mur d’expression (peint à la peinture pour tableau) : cette proposition de Lise doit être mise entre parenthèses pour le moment.

***Remarque :*** *certains membres du CJ expriment leurs efforts d’aujourd’hui seront récompensés lorsqu’ils ne seront plus là…. Vanessa rappelle que nous sommes bien dans une dimension collective : ce que je fais, je ne le fais pas pour MOI mais dans l’intérêt de TOUS.*

1. **Bar MJ**

Vanessa explique que désormais, l’équipe ne souhaite plus gérer le bar. En effet, il est un pur outil de consommation pour les jeunes alors qu’il peut être un outil d’apprentissage et de prise de responsabilités.

L’équipe souhaite donc qu’un groupe de jeunes prenne en charge sa gestion. Par loyauté mais aussi parce que c’est sa principale source de revenus, elle propose au CJ de se saisir de cette opportunité. Si le CJ n’est pas preneur, cela sera proposé à d’autres jeunes.

*En quoi cela consiste ?*

- faire les courses

- gérer les stocks pour éviter les pertes

- faire les comptes

- être présent à l’accueil pour vendre

Julien pense que le CJ a tout intérêt à garder la gestion du bar. Ceci dit, il va falloir trouver de l’aide pour le gérer lors des accueils car tous les membres du CJ ne sont pas disponibles tout le temps…

Du coup, Vanessa ferait une comptabilité séparée de celle du CJ puisque d’autres jeunes sont susceptibles de se greffer au projet (sans pour autant vouloir forcément entrer au CJ).

Le CJ peut néanmoins avancer l’argent des premières courses.

**A faire durant la semaine du 28/09 :**

**- sonder les jeunes des ateliers pour savoir ce qu’ils veulent qu’on vende (voir outil « sondage bar » de Vanessa)**

**- solliciter de l’aide des plus jeunes pour trous dans l’horaire (si personne n’est volontaire, le bar sera simplement fermé)**

***Horaire :***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Jour | Horaire | Barman |
| Lundi | 15h30 – 19h30 | Nath |
| Mardi | 15h30 – 16h |  |
|  | 16h – 18h30 | Aurélia |
|  | 18h30 – 21h |  |
| Mercredi | 12h30 – 18h30 |  |
|  | 18h30 – 20h | Nicole (pour les petites) + ??? |
|  | 18h – 20h30 | Guillaume (pour les vieux) |
| Jeudi | 17h – 18h30 | Marie |
| Vendredi | 19h – 20h30 | Nath |

1. **Concert avec le Centre culturel**

En juin 2015, nous avons reçu les animateurs du Centre culturel. Ils sont en questionnement par rapport à leur programmation à destination du public jeune et ont sollicité l’avis des membres du CJ.

Le jeunes ont d’abord dû solliciter le public pour savoir vers quels style musicaux aller

**🡪 Electro et Hip-hop**

Seconde étape : fixer une date et trouver des groupes.

Selon les calendriers des activités des différents partenaires, la date du 23 avril est prébiscitée pour l’organisation de concert.

Marc a communiqué à Vanessa l’adresse d’un site où aller chercher des infos sur des artistes et/ou groupes potentiels.

**Vanessa demande au CJ de consulter ce site pour écouter et donner notre avis** <http://www.creationartistique.cfwb.be/index.php?id=7194&no_cache=1>

🡪Musique non classique 🡪Rock 🡪 Electro

🡪 Musique non classique 🡪 Musique urbaine Hip hop

**Nous inviterons Marc au prochain CJ en prenant d’abord 30 minutes pour arriver à un avis collectif.**

1. **Projet Histoires Croisées « Saint-Georges s’envisage »**

Marie et Vanessa expliquent la proposition d’un projet :

- nous avons reçu un appel à projet via une circulaire du Cabinet de la Ministre de la Jeunesse « Histoires Croisées ». L’idée est de « renforcer les collaboration intersectorielles visant à améliorer l’image des jeunes et l’action par les jeunes ».

Il s’agirait ici d’un projet en collaboration avec le centre culturel et la bibliothèque, favorisant la rencontre, les récits de vie, des jeunes, des personnes plus âgées, … en utilisant des techniques artistiques telles que vidéo, photo, écriture, …. Autour de la thématique « c’est quoi être jeune à Saint-Georges aujourd’hui ? » « Quelle culture pour les jeunes de Saint-Georges ? »

🡪 Une opportunité de s’exprimer !! (Sur des questions de mobilité, sur ce qui existe ou non, ce qui fonctionne mal, ce qui nous énerve… oui il faut faire preuve d’esprit critique !)

**A faire pour le dimanche 4 octobre (réunion prévue avec les partenaires le 5 octobre)**

**- sonder les jeunes pour savoir qui est partant**

**- ceux qui sont partants : ont-ils des propositions de techniques artistiques qu’ils aimeraient explorer ?**

Marie et Vanessa rédigeront le dossier le jeudi 8 octobre, il y a possibilité d’aller chercher une subvention de 2500 €, 5000 € ou 7500 € !!

1. **Divers**

- Points reportés au prochain CJ :

🡪 Salon communal le 16 avril

🡪 Règlement d’Ordre Intérieur de la MJ

🡪 Projet annuel des ateliers de jeu de rôle

- Budget : le CJ a 1316,98 € en caisse. Proposition est faite d’annoncer les recettes et investissements du CJ au tableau, pour que les jeunes sachent ce que le CJ fait.

1. **Prochaine réunion :**

**Vanessa va lancer un Doodle** pour fixer la prochaine réunion, vu que tout le monde n’a pas son horaire et que Nicole est absente.